



NOUVELLE-AQUITAINE FILM WORKOUT

Structures partenaires
2017-2021

ALHAMBRA STUDIOS

77 rue Jean Jaurès
17300 Rochefort
05 46 87 28 87

studiosalhambra.com
contact@studiosalhambra.com



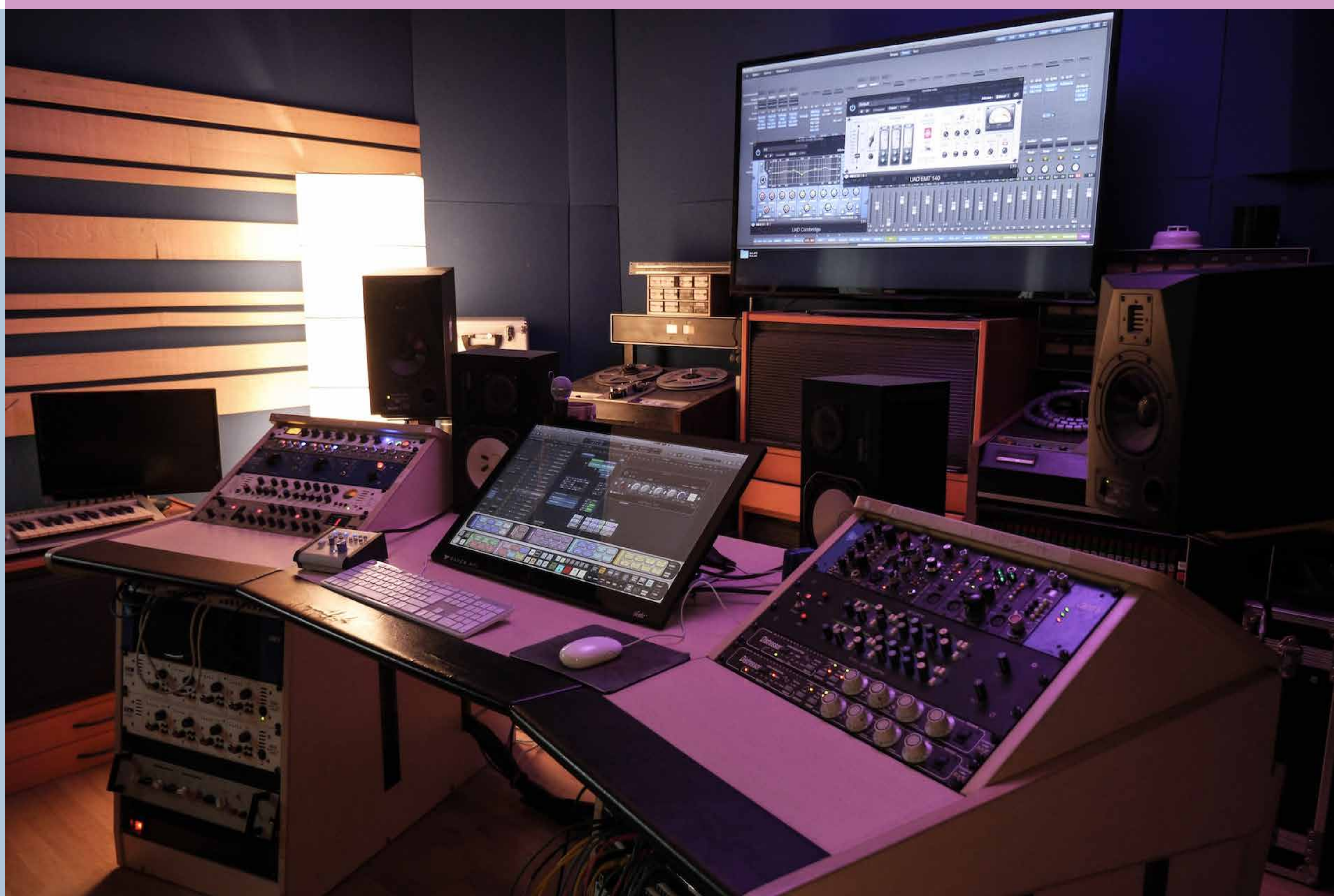
Un espace inédit qui réunit l'image, le son et la musique ! Ce site unique vous accueille pour l'ensemble de votre post-production image et son. L'Alhambra Studios propose une prestation globale, innovante dans un cadre unique et convivial : auditorium de bruitage, traitement des rushes, acoustique exceptionnel et variable, montage image, musiques post-synchro, mixage 5.1, montage son et mixage, conformation, étalonnage, mastering HD - UHD - 2K - 4K, VFX, catering maison, hébergement résidences, accès facile.

Basés à Rochefort, l'Alhambra et ses studios de post-production image et son s'inscrivent dans la dynamique de développement de la filière cinéma et audiovisuel, en région Nouvelle-Aquitaine. Ils œuvrent notamment en collaboration avec Lily Post-Prod.

CRYOGÈNE PROD

167 avenue du
Maréchal Leclerc
33130 Bègles
06 63 04 61 29

cryogene-prod.com
guillaume@cryogene-prod.com



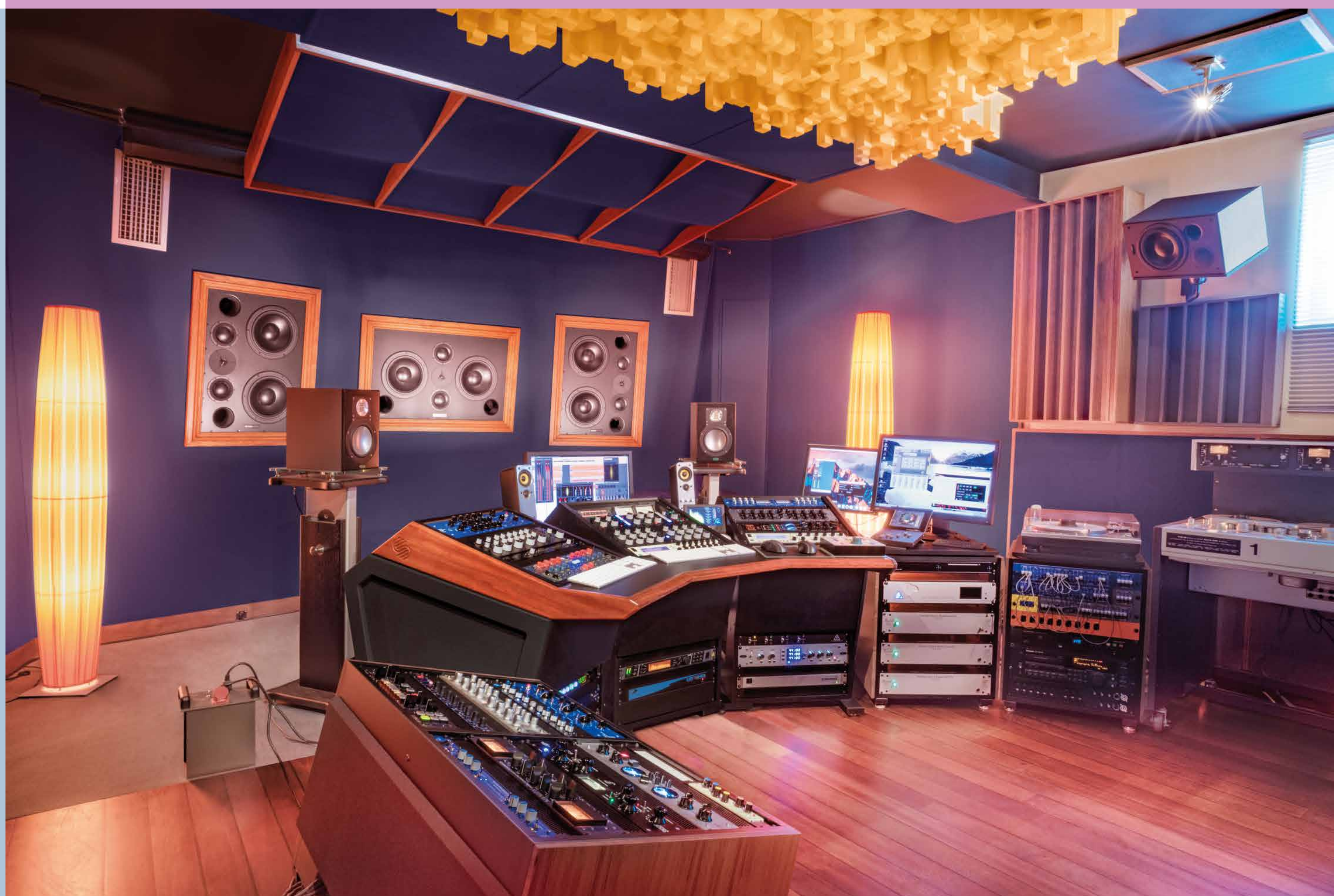
Cryogène prod. est un complexe de studio d'enregistrement, comprenant 3 cabines de prises de son séparées. Du backline à disposition : batterie, amplis guitares, basse, 2 pianos dont 1 steinway B211 demie queue, de nombreux synthés analogiques (Moog / Prophet 5 etc.), 3 studios de mixage, production, mastering. Une régie broadcast vidéo pour montage et étalonnage, une salle équipée d'un fond vert pour réaliser des clips.

Un grand écran pour enregistrement de voix off, et travaux de son à l'image. Mixage multi-canal 5.1 pour cinéma et Pad TV. 4 ingénieurs du son et 1 graphiste réalisateur sont à votre disposition dans ce lieu inspirant avec jardin et parking privatif.

GLOBE AUDIO MASTERING

79 rue Pelleport
33800 Bordeaux
05 57 95 61 39

globe-audio.com
mastering@globe-audio.net



La société Globe Audio Mastering est fondée à Bordeaux en 1999. Nous proposons des services de mastering audio dans nos studios situés à côté de la Gare Saint-Jean à Bordeaux.

Nous disposons de 3 studios de mastering (Multicanal 5.1 - Stéréo) dans un espace de 200 m2 avec coin détente. Quelques références de BOF : LA TORTUE ROUGE, BANG BANG, LES ÉBLOUIS, LES INVISIBLES, BOULE ET BILL 2, TOUT SIMPLEMENT NOIR, POURQUOI J'AI PAS MANGÉ MON PÈRE, LE DINDON, ENFERMÉS DEHORS...

LESTERFILM x STUDIO CORTO

144 route de Vars
16160 Gond-Pontouvre
06 07 36 61 92

studiocorto.com
studiocorto@lesterfilm.com



Amariné à Angoulême sur le site de Lagora, Lesterfilm x Studio Corto est spécialisé en post-production cinématographique et audiovisuelle dans le son et l'image. Studio Corto est né de la rencontre de deux passionnés, Jonathan Lester (directeur de post-production) et Damien Favreau (mixeur et superviseur sonore). Fort de 12 années d'expériences, LF x SC est une société créative innovante en recherche constante de nouveaux challenges, trouver l'équilibre parfait entre l'audace, la créativité et la rigueur. Notre savoir-faire c'est la beauté de l'image et du son. Depuis 2010, Lesterfilm c'est 88 films, 52 courts et 32 longs métrages.

Nos dernières collaborations : PACIFICTION d'Albert Serra, INVISIBLES de Matthieu Salmon, VRAI GARS de Jean-Baptiste Durand, MA NUIT d'Antoinette Boulat, ÉCRÉMÉ du collectif Kourtrajmé...

LILY POST-PROD

12 rue Servandoni
33000 Bordeaux
06 60 95 79 46

lily-postprod.com
contact@lily-postprod.com



Lily Post-Prod est une société de post-production audiovisuelle pour le cinéma et la télévision. Créée par Emmanuel Fortin, étalonneur et Hüssam Korkut, directeur technique, la structure est implantée à Bordeaux en Nouvelle-Aquitaine depuis 2017. Du conseil en pré-production à la livraison du master en passant par le traitement des rushes, le montage, la conformation, l'étalonnage et le finishing, Lily Post-Prod propose une gamme complète de post-production image HD/UHD, 2K/4K, SDR/HDR.

Depuis 2018, Lily Post-Prod et l'Alhambra Studios sont partenaires afin de proposer une gamme complète de post-production image et son en Nouvelle-Aquitaine. Cette année, la société a assuré la post-production image de plusieurs longs métrages en coproduction internationale tels que ANATOMY OF TIME (Venise 2021), DOS ESTACIONES (Sundance 2022), UN VARON, ASHKAL (Quinzaine des réalisateurs 2022) et AUTOBIOGRAPHY (Venise 2022).

MAELSTROM

Cité Numérique
406 boulevard Jean-Jacques
Bosc
33130 Bègles
09 72 37 25 91

maelstrom-studios.fr
lisa@maelstrom-studios.fr



Chez Maelstrom Studios nous proposons toute la chaîne de post-production du data management jusqu'au mastering, en passant par le montage image, le montage son, l'étalonnage et le mixage tout en assurant la coordination technique et la direction de post-production.

Nous portons une attention particulière au confort des professionnel.le.s que nous accueillons en proposant des espaces chaleureux et en assurant des calibrations et des mises à jour régulières de nos équipements.

Nous nous entourons de technicien.ne.s et artistes spécialistes dans leur domaine. Travailler avec Maelstrom Studios, c'est collaborer avec une équipe aux commandes d'une infrastructure optimisée pour répondre aux besoins de chaque projet.

PHILÉAS PROD.

777 avenue Thiers
BP 20107
33015 Bordeaux
06 64 50 99 04

phileasprod.com
laurent@phileasprod.com



Notre studio de post-production ouvert à tous les projets artistiques liés à l'image est doté d'une salle de montage (Avid, Premiere Pro) et d'une salle d'étalonnage DaVinci Resolve. Nous sommes situés à Bordeaux, dans un cadre convivial et chaleureux, nous accueillons, accompagnons et soutenons les films et les réalisateurs. Attentifs à la demande de nos clients, notre rôle est de conseiller, d'apporter notre savoir-faire et de participer à la naissance d'une œuvre originale.

Quelques références : LAMB de Yared Zeleke (montage), LE VOYAGE AU GROENLAND de Sébastien Betbeder (montage), UNE VIE MINEURE de Simohammed Fetaka (étalonnage), SUBSTANCE NOIRE de Carl Carniato (montage, étalonnage), LA SORCIÈRE ET LE MARTIEN de Thomas Bardinnet (étalonnage), OPÉRATION PETER PAN de Eric Michaud (montage, étalonnage), UNE HISTOIRE FRANÇAISE DE LA PROHIBITION de Carl Carniato (montage), CAMOPI ONE de Laure Subreville (montage, étalonnage), CONFINÉS DEHORS de Julien Goudichaud (étalonnage)

PISTE ROUGE

1 rue Saint-Cybard
16000 Angoulême
05 45 95 56 26

pisterouge.com
brianseznec@pisterouge.eu



Du sound design à la création de voix, en passant par la musique, le son immersif et le mixage pour le cinéma, la télévision et le streaming, Piste Rouge s'est imposé comme l'un des meilleurs spécialistes de la post-production sonore.

Créé en 2000 par Bruno Seznec, Piste Rouge est aujourd'hui implanté à Angoulême, Paris, Clichy, et Bruxelles, répondant ainsi aux exigences artistiques et aux contraintes de production.

WEST MOTION

68 bis rue Malbec
33800 Bordeaux
06 51 60 62 47
westmotion.fr

locationwestmotion@g-
mail.com



West Motion a été fondée en 2016 suite à l'association de trois techniciens bordelais : Frédéric Diot (directeur de post-production), Julien Raynaud (directeur de la photographie) et Maxime Berland (chef opérateur son - mixeur). De leur expertise et leur envie de mettre en commun leurs compétences est née une société qui met à votre disposition plus de 10 ans d'expérience dans l'audiovisuel.

Aujourd'hui implantée à deux pas de la Gare Saint-Jean à Bordeaux, dans des locaux partagés de plus de 250m2 avec un petit plateau de prise de vue, West Motion vous propose une offre complète de solutions techniques pour la production et la post-production, grâce à la synergie de plusieurs acteurs rassemblés au sein du studio. Notre salle entièrement insonorisée et équipée en ProTools et Resolve vous permet d'assurer la post-production de vos projets, du montage son au mixage 5.1 en passant par l'étalonnage et le finishing, à destination du cinéma, de la télévision, du web et de tous les canaux social media.

NOUVELLE-AQUITAINE FILM WORKOUT

films lauréats

– 2017/2022 –

LONGS MÉTRAGES

2021

NUESTRA PELÍCULA - Diana Bustamante Escobar - Dublin Films

JEUNE CINÉMA - Yves-Marie Mahé - Local Films

2020

GHOST SONG de Nicolas Peduzzi - Gogogo Films

TOUTE UNE NUIT SANS SAVOIR de Payal Kapadia - Petit Chaos

COURTS MÉTRAGES

2021

ANDY ET CHARLIE - Livia Lattanzio - LLUM

LE FEU AU LAC - Pierre Menahem - Barberousse Films

L'ARRIVÉE DU SOLEIL DANS VOTRE SIGNE - Lisa Giaccherio - La Mansarde Cinéma

2020

BASTION de Thomas Ducastel - Kalpa Films

CONFINÉS DEHORS de Julien Goudichaud - Mon Ballon Productions

LÉO LA NUIT (HEURES FAUVES) de Nans Laborde-Jourdàa - Paraiso Production

PASAIA de Giulia Grossmann - Kidam

DE MÉMOIRE ET DE DÉBRIS de Rodrigo Michelangeli - In Vivo Films

2019

PETIT CŒUR de Selim Bentounes - Vertical Production

SON OF FUKUSHIMA de Beth Murphy et Beth Balaban - Marmita Films

EVERYTHING AHEAD de Mate Ugrin - Vertical Production

L'IMPOPULAIRE de Sara Olaciregui - GoGoGo Films

LA DERNIÈRE ABEILLE de Léa Triboulet - Les films de la capitaine

À PROPOS DE LANZAROTE EN GÉNÉRAL ET DE MICHEL HOUELLEBECQ EN PARTICULIER de Vincent Tricon - Barney Production

NATION.S de Florent Tillon et Hélène Magne - Chacapa Films

EN ÉTÉ MÛRISSENT LES BAIES de Luàna Bajrami - Vents contraires

LES OISEAUX DE NUIT de Emma Séméria - Too Many Cowboys

EXTÉRIEUR CRÉPUSCULE de Roman Kané - Quartett Production

2018

AMERICA de Giacomo Abbruzzese - Luna Prod - Maje Productions

ASTANA, VILLE DU FUTUR ? de Laurier Fourniau - par Marabout Films

FORÊT NOIRE de Jean-Marc E. Roy et Philippe David Gagné - Capricci Films

LES IMMORTELLLES de Caroline Deruas - Les films de la Capitaine

MARAVE CHALLENGE de Simon Rieth - Smac production

PAVOT de Baer Xiao - Nouvelle toile production

POHJA KONN de Nicolas Boone - Noodles Production

SHABAQ de Zalfa Seurat - Local Films

RAJAA : ÇA VEUT DIRE ESPÉRANCE de Marielle Duclos - La chambre aux fresques

UN SOLO AMORE de Yoann Demoz et Fabien Fischer - L'atelier documentaire

2017

JE M'AIME réalisé par Katrín Ólafsdóttir - BOBI LUX

AURORE réalisé par Mael Le Mée - CAPRICCI

ENCORE UN ÉTÉ réalisé par Anna Felliou - CORPUS FILMS

GRANDS CANONS réalisé par Alain Biet - GIRELLE PRODUCTION

JEANNE réalisé par Marie Carpentier et Eléonore Gurrey - LA CELLULE PRODUCTIONS

LA PLAGE D'ESMÉRALDAS réalisé par Patrick Raynal - L'ATELIER DOCUMENTAIRE

LES VIES DE LENNY WILSON réalisé par Aurélien Vernhes-Lermusiaux - NOODLES PRODUCTION

LOOKING FOR REIKO réalisé par Nans Laborde-Jourdàa - ENVIE DE TEMPÊTE PRODUCTIONS

PLEIN NOIR réalisé par Marine Louvet et Lucie Rico - BOBI LUX

VOSTOK N°20 réalisé par Elisabeth Silveiro-Kibireva - DOLCE VITA FILMS

